



# NORDISK STILSAGA

Det allra senaste inom svenskt mode och inredning visar vägen för helt nya djärva former och uttryck. Vågar du?

Foto MARIA WRETBLAD Styling SASA ANTIC. Här & make CARINA FINNSTROM Modell ANNIE ÅKERMAN. Tack till Spring Studios

*Uppdaterat råskinn. Skinn och läder har befriats från motorcykelknuttarnas järgrepp och tillhör nu modefolket. Aldrig har vi sett så många skinnplagg under en och samma säsong. Svenska Acne träffar som vanligt samtidens vurm för äkta material rakt i solar plexus. På möbelsidan är det i stället trä som är hetast, helst helt obehandlat. I sin mest ursprungliga nordiska form.*

**Lampa** Taccia av Achille Castiglioni. 18 000:-. Nordiska Galleriet. **Kläder** från Acne: **Kappa**, 18 000:-. **topp**, 2 000:-. **bälte**, 5 000:-. **loafers**, 3 800:-.





*Superlätta tunna tyger möter metall och stålrör. Formgivaren och modeskaparen Bea Szenfeld klär till vardags popstjärnor som Björk för prisgalor med sin experimentella papperskonst. Modellen bär en av hennes papperskragar. Det nya svenska modestjärnskottet Ana Hernández Cornet har med sin kompromisslösa 1990-talsstil blivit alla moderedaktörers älskling. Betongstolen Concrete fyllde 30 år i fjol, och gjorde en gång i tiden Jonas Bohlin till hela möbelvärdens enfant terrible.*

**Bord Tense Table** av Piergiorgio Cazzaniga och Michele Cattaniga för MDF Italia, 22 336,-, Nordiska Galleriet. **Stol Concrete** av Jonas Bohlin, 8 200,-, Källemo/Ekerö Möbler. **Keramik** av Gunilla Maria Åkesson, 7 000,-, Blås & Knåda. **Klänning** av Ana Hernández Cornet, 4 000,-, hernandez.cornet.com. **Krage** av Bea Szenfeld, pris på förfrågan, szenfeld.com. **Hatsband** i gummi, pris på förfrågan, Acne.

*MED SIN KOMPROMISSLÖSA 1990-TALSSTIL HAR SVENSKA ANA HERNÁNDEZ BLIVIT ALLA MODEREDAKTÖRERS ÄLSKLING.*

